

MAPA GINĄCYCH ZAWÓDÓW

**Wywiad z Jadwigą Nawrocką, nagrany w dniu 22 sierpnia 2019 roku,
w ramach projektu *Mapa ginących zawodów*
w Zakładzie Czapniczym
przy ul. Rzgowskiej 4 w Łodzi
prowadząca: Agnieszka Bohdanowicz**

Indeks rozmowy:

Rozmówca o sobie: córka założyciela – Zygmunta Stolaraka; pracuje od 70. lat; początki pracy w tym zawodzie: doświadczenie ucznia, podobnie jak inni uczniowie Ojca

Jak wyglądała kariera Ojca? [01:41] od 1936 rok zakład czapniczy na Bałutach; prolongata niemiecka na wykończenie przyjętych zamówień potem zamknięcie; ponowne otwarcie po wojnie w 1945 już na Rzgowskiej

Czym zajmuje się rzemieślnik taki jak Pani Ojciec i Pani? [03:04] wole szyć męskie czapki; różne rodzaje czapek

Jak wygląda złożenie zamówienia [05:03] dobranie fasonu, materiału, zdjęcie miary

Z jakich materiałów szyje się czapki? [06:37] len, bawełna latem; materiał garniturowy na wiosnę i jesień; na zimę flausz i włochacze; moda na określony fason [07:24] kaszkiety; „maciejówki, „leninówki”, tzw.: „w kliny”; futra sztuczne bardzo rzadko;

Jakie fasony są dla wysokich mężczyzn a jakie dla niskich? [08:45] nie można tak sklasyfikować; był klient ponad 2m wzrostu, który kupił kapelusz

O zakładzie [10:00] meble: regały, bufety, krzesła, witryna

Jeszcze o terminowaniu u Ojca [11:54] bardzo rygorystyczny egzamin czeladniczy

Ilu uczniów miał Ojciec Pani [13:14] około 10; ja mam 3

Ile takich zakładów było w Łodzi kiedyś a ile jest obecnie? [14:09] 4, 5 znałam: Kozłowski, Milczarek...

Jakie są relacje w tej branży? [15:26] zostałam sama; lokalizacja zakładu nie jest dobra [16:08] ruch pieszy; klient to ten, który idzie; gdy była zmiana w pracy szedł wtedy tłum ludzi – to był najlepszy okres

Złoty okres działalności [17:39] lata 60. i 70. dopóki nie zamknięto okolicznych zakładów przemysłowych

Jakich narzędzi używa Pani w pracy? [18:33] solidne nożyczki Singera; wiekowe maszyny

Czy narzędzia się zmieniły? [19:41] niewiele

Czapki dla młodych mężczyzn [20:00] skąd się biorą trendy; fasony od 100 lat się nie zmieniają, dochodzą „bajery” [23:02] zmieniają się materiały; „narciaarki” – zdjęcie mojego brata

Zasady dotyczące zawodu [25:30] punktualność; solidność; metamorfozy starych czapek

Czy jest to zawód ginący? [28:20] raczej nie; kolejek nie będzie; Łódź jest specyficzna

Marzenia [29:26] żeby się coś działo

Prezentacja różnych modeli czapek [30:00] najtrudniejsza elano-bawełna

Podstawowe elementy czapki [35:35] denko, kwatera, daszek, ewentualnie otok lub nausznik

Duże zakupy [38:18] goście z zagranicy; klient o wielkiej głowie 67 cm [39:00] co kilka lat zamówienia; główka malutka tzw.: „zero” czyli 50 cm