

**Wywiad z Marcinem Kobrzyńskim-Błaszczyk, nagrany w ramach projektu
Młodzi szukają mistrzów, w dniu 31 sierpnia 2018 roku,
Antykwariat Jubilerski – Pracownia Gemmologiczna
przy ul. Piotrkowskiej 76 w Łodzi
prowadzący : Igor Orszak**

Indeks rozmowy:

Jak wygląda historia tego miejsca i w jaki sposób wiąże się z Pana rodziną? [00:15] od 1945, okres komunizmu wyłącznie usługi, zakaz handlu; nieoficjalny obrót złotem

Czym zajmuje się jubiler a czym gemmolog? [02:06] wytwarzanie biżuterii ręcznie; ocena i diagnostyka kamieni szlachetnych

Jaka jest droga do zawodu jubilera a jaka do zawodu gemmologa? [02:23] kilka szkół w Polsce; droga najlepsza – terminowanie w pracowni jubilerskiej; kursy wiedzy gemmologicznej

Historia antykwariatu [03:48] Roman Błaszczyk – dziadek Rozmówcy; przydział lokalu po wojnie

Jak na przestrzeni lat zmieniało się to miejsce? [05:00] początkowo tylko usługi: wyceny, naprawy; lata 80 i 90 [06:35]; dobra koniunktura 2000-2010 [07:19]; specjalizacja w biżuterii XIX-wiecznej

Jeszcze raz czym się zajmuje jubiler a czym gemmolog? [07:53]

Jeszcze o nauce zawodu [08:23] inaczej dawniej a inaczej dziś; cechy i ich sekcje w całej Polsce; egzaminy czeladnicze i mistrzowskie; dziś pozostało niewiele cechów; brak potrzeby zrzeszania się rzemieślników; różne nazwy kierunków nauczania

Egzamin czeladniczy i mistrzowski [10:59] w PRL zawód gemmologa nie istniał; zajmowano się wyłącznie brylantami; po 1989 wyjazdy do Niemiec i Antwerpii; egzaminy kiedyś i dziś [13:33]

Kim są Pana klienci? [15:42] poszukiwanie przedmiotów niepowtarzalnych

Czy często zdarzają się podróbki kamieni szlachetnych i czy pamięta Pan największe rozczarowanie klienta? [16:50] podróbki wszystkiego od zawsze; moisanit – doskonale imitujący diament

Co sprawiło, że zawód jubilera zanika? [19:18] sklepy sieciowe; najczęstsze zlecenia [21:58]; historia dziadka w PRL: rewizja, a w jej trakcie areszt domowy [22:34]

Czy byli zatrudniani pracownicy z zewnątrz czy wyłącznie rodzina? [24:43]

Jakich klientów można nazwać stałymi? [25:15] klienci kolejnych pokoleń

Co w tej pracy sprawia Panu największą przyjemność, a co jest w niej najtrudniejsze? [25:54] dziś najtrudniejsza jest sprzedaż; trudne kamienie, bez oczywistych cech diagnostycznych – wyzwanie

Co sprawia, że nadal uprawia Pan ten zawód? [26:42]

Czego by Pan sobie życzył jako łódzki rzemieślnik z tradycjami? [27:48]

Jakimi narzędziami posługuje się jubiler a jakimi gemmolog? [28:35] palnik; przeciągarki; płaskowniki; pilniki; wiertła, laubzek – piłka jubilerska; narzędzia gemmologa [30:02] lupy 10-krotnego powiększenia; polaryskop; refraktometr; mikroskop pionowy; mikroskop immersyjny; suwmiarki, karatomierze, wagi karatowe; pęsety; przyrządy elektroniczne dla określenia przewodnictwa cieplnego