

Wywiad z mistrzem krawieckim Tadeuszem Basiem, nagrany w ramach projektu *Młodzi szukają mistrzów*, w dniu 21 sierpnia 2018 roku, w Zakładzie Krawieckim przy ul. Nawrot 7 w Łodzi

Indeks rozmowy:

Kiedy uszył Pan swój pierwszy garnitur i jak on wyglądał? [00:25] ocena komisji, maszyna do szycia Singer

Dlaczego wybrał Pan krawiectwo? [01:10] wybór rodziców

W jaki sposób i przez ile czasu przygotowywał się Pan do tego zawodu? [01:46] egzamin czeladniczy, staż trzyletni, Technikum Odzieżowe

Kiedy otworzył Pan swój pierwszy zakład krawiecki? [03:08] siedziba zakładu, przenosiny

Czy od momenty gdy zaczynał Pan pracować zawód ten uległ zmianie? [04:23] inne tkaniny, inne dodatki, „kłosianka”, płótno, tkaniny coraz delikatniejsze

Ile trwa uszycie garnituru na miarę? [07:39] praca samemu, praca z pomocnikiem, miara, konstrukcja, przymiarki, niezadowoleni klienci, cena garnituru na miarę, sposób szycia przemysłowy: założenie patrona i poprawki

Co daje Panu największą satysfakcję w zawodzie, który Pan wykonuje? [10:10]

Czy są aspekty w pracy krawca, których Pan nie lubi? [10:57] poprawki po innych krawcach

Czy istnieje szczególny projekt, z którego jest Pan zadowolony? [12:18] sutanna dla księdza, toga adwokacka, prokuratorska

Co to jest konstrukcja? [12:43] **co to jest „patron”** [13:23]

Czy do krawca przychodzi mniej klientów? [13:54]

Czy klienci się zmienili? [14:24] postowie, ministrowie, lekarze

Czy spadło zainteresowanie szyciem garniturów na miarę od kiedy Pan zaczynał pracę? [15:10]

Jaka konstrukcja stanowiła największy problem? [15:49] spodnie bryczesy, sutanna

Jaki typ klienta jest najtrudniejszy? [16:24] wypukłe plecy, otyli, duże brzuchy

Co dziś musi zrobić osoba by nauczyć się zawodu? [16:57] pracować nad sobą, eliminować błędy, problemy z pracownikami, brak młodych pomocników, młodzież n

Czy powinno się na naukę iść do mistrza czy do szkoły? [18:36]

Przy wejściu do Zakładu wisało dużo rzeczy przypominających próbniki, co to jest? [19:04] tkaniny

W tym zakładzie jest kilka stanowisk z maszynami do szycia, czy Pan ich wszystkich używa? [19:35]

Czy szył Pan kiedyś dla słynnego łodzianina? [20:44] wiceprezydenci, profesorowie

Przyszłość krawiectwa miarowego [21:44]

Jakie tkaniny są najbardziej wartościowe? [22:29] wełna, ilość skrętów

Anegdota [23:29]

Mistrz krawiectwa męskiego i damskiego ciężkiego [24:32] poprawki, przeróbki, 60 lat w zawodzie, 1000 garniturów, stali klienci i formy dla nich, długotrwała praca nad projektem,

Centymetr na szyi [29:37]

Jakie cechy powinien mieć dobry krawiec? [30:12] inteligencja i wytrwałość

Garnitur sprzed 30 lat [31:48]

Z czego składa się garnitur? [33:17]