

MAPA GINĄCYCH ZAWÓDÓW

**Wywiad z Antonim Drzewieckim, nagrany w dniu 12 lipca 2019 roku
w ramach projektu *Mapa ginących zawodów*,
w Zakładzie Szklarskim
przy ul. Wólczańskiej 73 w Łodzi
prowadząca : Agnieszka Bohdanowicz**

Indeks rozmowy:

Rozmówca o sobie: precyzyjna praca rękami „ręce muszą być bardzo sprawne” [00:49]

W jakich okolicznościach został Pan szklarzem? [01:08] byłem „ubrudzonym” mechanikiem samochodowym; potem pracowałem jako szlifierz w spółdzielni; otworzyłem własną działalność w 1984; „podlewanie” luster; miałem pracowników – było więcej zamówień; potem huty zaczęły produkować lustra

Kto był Pana mistrzem? [02:51] bez tradycji rodzinnych; „złota rączka”

Historia zakładu [04:04] ciężko było zdobyć zakład: była to „większa” ruinka

Czy można mówić o „złotym okresie” działalności zakładu? Co wtedy łodzianie zamawiali? [04:44] lata 80.: „podlewanie” luster – pracowałem dla stolarzy

Na czym polega „podlewanie” luster? [05:35] odpowiednia „chemia” do tzw. „redukcji”; suszenie i malowanie farbą (minią i pokostem)

Jakich narzędzi używa szklarz? [07:45] kątownik, kółko, stół, diament; koło do szlifowania szkła; najciekawsze szlifowanie: faza [09:30]; wykonałem ze szkła „zęb” dla pewnego dentysty

Praca kiedyś praca dziś [10:29] dziś nie biorę dużych prac ze względu na wiek

W jakich łódzkich budynkach pracował Pan jako szklarz? [11:08] pałacyk na Wólczańskiej – w drzwiach i oknach szlif szeroki na nieproporcjonalnych wielkościach szkła; żyrandol szklany

Czy zawód, który Pan wykonuje to „ginący” zawód? [13:00] raczej nie; chociaż weszła technologia – maszyny komputerowe; ale są zamówienia, których maszyna nie wykona

Miał Pan kiedyś uczniów? [14:26] uczniów nie pracowników - tak

Nietypowe zlecenia [14:52] „akwariumy”

Ilu szklarzy jest teraz ilu było kiedyś? [16:45] około 30 było kiedyś

Jakie cechy musi mieć szklarz? [17:11] spokojny, opanowany; ważna cecha – dokładność

Skąd pozyskuje Pan szyby, które Pan obrabia? [17:59] hurtownia hutnicza; najgrubsze szkło 2 cm; najcieńsze 1,5 mm; najłatwiejsze do cięcia szkło 3-4 mm

Czego by sobie Pan życzył jako rzemieślnik? [19:28] ilu jest klientów

Jak starzeją się lustra? [20:31] 25 lat lustro wisi u jednej pani; odpowiednie kleje do luster; renowacja luster [23:12] kwas jest trujący; przynosili mi stare lustra – kwasłem je [23:41]

Papiery czeladnicze [25:00] egzamin w cechu: matematyka i umiejętności cięcia szkła

Lustro dla Manufaktury [26:52] największe lustro w mojej pracy; problem transportu; przyklejanie na wielką ścianę

Lustra wklejane [29:37] dawniej inaczej mocowało się lustra na ścianę; lustra w ramach [31:15]

Trudno było ze szkłem [31:31], zamówienia z Sandomierza; 2 m x 1,4 m wielkie tafle szkła; przycinaliśmy to na pół w bramie bo się nie mieściło w zakładzie przy Wólczańskiej 73